

SAISON 14/15

PIAS
Productions Internationales
Albert Sarfati



Albert Sarfati

ÉDITORIAL

S'évader, s'émouvoir, découvrir, apprendre et ressentir, aider la création et donner aux artistes la possibilité de s'exprimer en toute liberté au delà des frontières, des nationalités, des convictions politiques ou religieuses, le spectacle vivant nous unit, nous humanise, nous élève et nous donne l'illusion de penser que nous sommes peut-être une petite pierre à l'édifice d'un monde meilleur.

Cette saison 14/15 s'inscrit dans la continuité de cette lignée, plus que jamais fidèle aux principes d'Albert Sarfati qui créa ce bureau en 1948. Découvrez une saison musicale intense ainsi que la création d'un Festival « TranscenDances » au Théâtre des Champs-Élysées, la participation à la première saison de la Philharmonie de Paris, des tournées internationales toujours plus nombreuses et des artistes exceptionnels à rencontrer.

Une saison accessible à tous, variée et parfois risquée avec toujours le même dénominateur commun d'une éternelle exigence de qualité .

Escape, stir emotions, discover, learn and experience, help create and give artists the opportunity to express themselves freely across borders, nationalities, political or religious beliefs, performing arts unites us, humanizes us, elevates us and gives us the illusion to think that we may be a small stone to the building of a better world.

This season 2014-15 is a continuation of this line, more than ever committed to the principles of Albert Sarfati who created this office in 1948. Hereafter discover our music season highlights and the brand new Festival « TranscenDances » at the Théâtre des Champs-Élysées, our participation in the first season of the Philharmonie de Paris, the increasingly numerous international tours and meet our exceptional artists.

A season to the widest possible audience, to bridge cultural divides with the common denominator of an eternal quality requirement.

Enjoy!

Les Productions Internationales Albert Sarfati

SOMMAIRE

5 LA PRODUCTION / PRODUCTIONS

7 Saison Musicale / *Musical Season*

10 TranscenDances

13 ÉVÈNEMENT / EVENT

15 Jeanne d'Arc au bûcher / *Joan of Arc at the stake*

17 LES ARTISTES / THE ARTISTS

19 Chefs d'orchestre / *Conductors*

21 Solistes / *Soloists*

23 Duos - trios - quatuors / *Duets - trios - quartets*

24 Coups de Projecteur à Paris / *Spotlight in Paris*

25 LES TOURNÉES / TOURS

27 Tournées / *Tours*

29 INFORMATIONS / PRACTICAL PRATIQUES INFORMATION

31 Réservations / *Reservations*

32 Équipe / *Team*

LA PRODUCTION

PRODUCTIONS

SAISON MUSICALE / MUSICAL SEASON


Silk Road Ensemble - Yo-Yo MA
Yo-Yo Ma, Direction artistique et violoncelle

Concert exceptionnel 15ème anniversaire

Lundi 8 septembre 2014 - 20H

Un voyage à travers les musiques du monde, de la Chine ancestrale avec le Pipa Sola solo en passant par des créations de musiques indiennes ou pakistanaises.

Une soirée tout en humanité, épicée et exotique menée par le Stradivarius du grand Yo-Yo Ma.

THEATRE
DES
CHAMPS-ÉLYSÉES
15 AVENUE MONTAIGNE
— PARIS —

THEATRE
DES
CHAMPS-ÉLYSÉES
15 AVENUE MONTAIGNE
— PARIS —

Récital Julia Fischer, violon / Yulianna Avdeeva, piano

Mardi 14 octobre 2014 - 20H



- Bach** Sonate en mi majeur (BW 1016)
Prokofiev Sonate No. 1 en fa mineur Op. 80
Brahms Scherzo en do mineur pour violon et piano (extrait de la sonate F-A-E)
Brahms Sonate No. 3, Op 108

Récital Vadim Repin, violon
Boris Berezovsky, piano

Samedi 22 novembre 2014 - 20H

- Ravel** Valses nobles et sentimentales pour violon et piano (transcription par Heifetz) - Extraits N°6 en do majeur / N°7 en la majeur
Chostakovitch Préludes op.34 n°12 et n°6 pour violon et piano (transcription par Dmitry Tsyganov)
Stravinsky Divertimento
Strauss Sonate pour violon et piano

THEATRE
DES
CHAMPS-ÉLYSÉES
15 AVENUE MONTAIGNE
— PARIS —


Récital Evgeny Kissin, piano

Mardi 9 décembre 2014 - 20H

- Beethoven** Sonate n°21
Prokofiev Sonate n°4
Chopin Nocturnes
 Mazurkas
Liszt Marche Rakoczy

THEATRE
DES
CHAMPS-ÉLYSÉES
15 AVENUE MONTAIGNE
— PARIS —

SAISON MUSICALE / MUSICAL SEASON

Mahler Chamber Orchestra Leif Ove Andsnes, piano et direction

Mardi 17 février 2015 - 20h

Beethoven Concerto pour piano et orchestre n°2
Beethoven Concerto pour piano et orchestre n°3
Beethoven Concerto pour piano et orchestre n°4

Judi 19 février 2015 - 20h

Beethoven Concerto pour piano et orchestre n°1
Beethoven Concerto pour piano et orchestre n°5

THEATRE
DES
CHAMPS-ÉLYSÉES
15 AVENUE MONTAIGNE
— PARIS —

Production Théâtre
des Champs-Élysées

Royal Concertgebouw Orchestra Mariss Jansons, direction Genia Kühmeier, soprano

Vendredi 20 février 2015 - 20H30



PHILHARMONIE
DE PARIS

Richard Strauss Suite « Le Bourgeois
gentilhomme »
Gustav Mahler Symphony n° 4

Co-production avec
la Philharmonie de Paris



© Marco Borggreve



PHILHARMONIE
DE PARIS

« Jeanne d'Arc au Bûcher » Orchestre de Paris, Chœur de l'Orchestre de Paris Chœur d'enfants de l'Orchestre de Paris Kazuki Yamada, direction



© Marco Borggreve

Mercredi 4 et jeudi 5 mars 2015 - 20H30

Oratorio dramatique d'Arthur Honegger
créé en 1938

Livret de Paul Claudel

Mise en scène Côme de Bellescize

Jeanne d'Arc : Marion Cotillard
Frère Dominique : Eric Génovèse
sociétaire de la comédie française
Récitant : Christian Gonon
sociétaire de la comédie française

Co-production avec la Philharmonie de Paris

Royal Concertgebouw Orchestra Andris Nelsons, direction Anne-Sophie Mutter, violon

Mardi 10 mars 2015 - 20H30

Jean Sibelius Concerto pour violon
Dmitri Chostakovich Symphony n° 10



PHILHARMONIE
DE PARIS

Co-production avec la Philharmonie de Paris



© Harold Hoffmann - Deutsche Grammophon

Orchestre Symphonique d'Odense Michel Legrand, direction Henri Demarquette, violoncelle

Mercredi 25 mars 2015 - 20H

Soirée Michel Legrand
Suite des « Parapluies de Cherbourg »
Concerto pour violoncelle - Création Française
Suites de musiques de films: « un été 42 », « Yentl »,
« le Messager », « les Moulins de mon cœur »

THEATRE
DES
CHAMPS-ÉLYSÉES
15 AVENUE MONTAIGNE
— PARIS —



© Jérôme Zanotti

Récital Andreï Korobeïnikov,
piano

Judi 26 mars 2015 - 20H

Beethoven Sonate pour piano n°29
en si bémol majeur op.106
« Hammerklavier »

Beethoven Sonate pour piano n°32 op.111

THEATRE
DES
CHAMPS-ELYSEES
15 AVENUE MONTAIGNE
— PARIS —

Co-réalisation avec le Théâtre des Champs-Élysées



© Simon Peabody

New York Philharmonic
Alan Gilbert, direction
Joyce Di Donato, mezzo-soprano

Samedi 25 avril 2015 - 20H30



PHILHARMONIE
DE PARIS

Esa-Pekka Salonen Nyx
Maurice Ravel Shéhérazade
Valses nobles
et sentimentales
Richard Strauss Suite du Chevalier
à la rose

**Orchestre Symphonique
National de Lettonie**
Chœur National de Lettonie
Andris Poga, Direction

Lundi 18 mai 2015 - 20H

Verdi REQUIEM
Maija Kovalevska, Soprano
Olesya Petrova, Mezzo-soprano
Giorgio Berrugi, Ténor - Egils Silins, Basse

Concert réalisé grâce au soutien de la présidence
lettonne du Conseil de l'Union Européenne

New York Philharmonic
Alan Gilbert, direction

Dimanche 26 avril 2015 - 16H30



PHILHARMONIE
DE PARIS

Stravinski Petrouchka
Debussy Jeux
Bartók Le Mandarin
merveilleux (Suite)

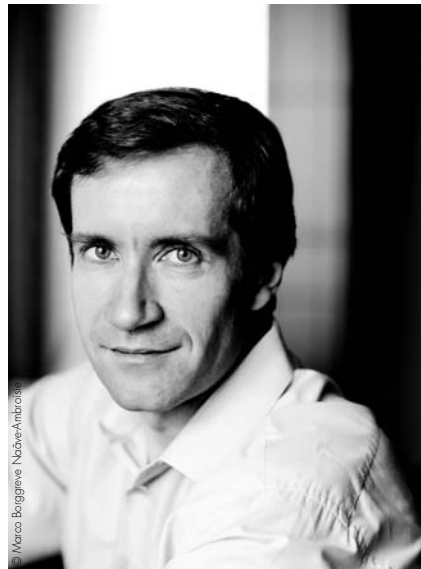
Co-production avec la Philharmonie de Paris

Récital Gidon Kremer, violon
Daniil Trifonov, piano

Mardi 5 mai 2015 - 20H

Weinberg Sonatina pour violon et piano
Schubert Sonate en la majeur D.574
pour violon et piano
Schubert Fantaisie en do majeur D.934
pour violon et piano

THEATRE
DES
CHAMPS-ELYSEES
15 AVENUE MONTAIGNE
— PARIS —



© Marco Boggione Naber/Ambrósini

Récital Nikolai Lugansky, piano
Alexander Kniazev, violoncelle

Judi 21 mai 2015 - 20H

THEATRE
DES
CHAMPS-ELYSEES
15 AVENUE MONTAIGNE
— PARIS —

Chostakovitch Sonate
Franck Sonate
Rachmaninov Sonate

THEATRE
DES
CHAMPS-ELYSEES
15 AVENUE MONTAIGNE
— PARIS —

BALLET NATIONAL DE NORVEGE

JIRÍ KYLIÁN – Future Memories

Lundi 22, mardi 23 et mercredi 24 septembre 2014 - 20H

Jiří Kylián chorégraphie

Bella Figura

Foss, Pergolèse, Marcello, Vivaldi,
Torelli musiques
Jiří Kylián décor
Joke Visser costumes
Kees Tjebbes lumières

Gods and Dogs

(première française)
Beethoven, Haubrich musiques
Jiří Kylián décor
Joke Visser costumes
Kees Tjebbes lumières

Symphonie de Psaumes

Stravinsky musique
William Katz décor
Joop Stokvis costumes
Kees Tjebbes lumières

THEATRE
DES
CHAMPS-ÉLYSÉES
15 AVENUE MONTAIGNE
— PARIS —

Bella Figura



© Erik Berg



Carte blanche

NICOLAS LE RICHE - Carte blanche

Avec Eleonora Abbagnato, Russell Maliphant et Clairemarie Osta

Mardi 4 et mercredi 5 novembre 2014 - 20H

A Suite of Dances

Jerome Robbins chorégraphie
Nicolas Le Riche danseur
Jean-Sébastien Bach musique
Martine Bailly violoncelle solo

Annonciation

Angelin Preljocaj chorégraphie
Eleonora Abbagnato
et Clairemarie Osta danseuses
Stéphane Roy, Vivaldi musiques
Jacques Chatelet lumières

Critical Mass

Russell Maliphant chorégraphie
Nicolas Le Riche,
Russell Maliphant danseurs
Richard English,
Andy Cowton musiques
Michael Hulls lumières

Aires Migratoires

septuor chorégraphique
de vol dansé

Hervé Diasnas chorégraphie
Ensemble Chorégraphique
Contemporain d'Envol
Hervé Diasnas musique

Odysée

Nicolas Le Riche chorégraphie
Clairemarie Osta,
Nicolas Le Riche danseurs
Arvo Pärt musique

Avec le soutien de SAFRAN
et de PHILIPPE VILLIN CONSEIL



COMPAGNIE NATIONALE DE DANSE D'ESPAGNE

JOSÉ MARTINEZ

Mardi 27, mercredi 28 et jeudi 29 janvier 2015 - 20H

Itzik Galili :

Sub

(première française)
Michael Gordon musique
Natasja Lansen costumes
Yaron Abulafia lumières

Alejandro Cerrudo :

Extremely close

(première française)
Philip Glass,
Dustin O'Halloran musiques
Alejandro Cerrudo décors
Tanja Rühl lumières
Tom Visser staging

Mats Ek :

Casi casa

(première française)
Fleshquartet musique
Peder Freijj décors
Erik Berglund lumières

EIFMAN BALLET THEATRE

BORIS EIFMAN – Chorégraphie et idée originale

Lundi 9, mardi 10 et mercredi 11 février 2015 - 20H

Up and Down

(première française)

D'après le roman
de Francis Scott Fitzgerald « Tendre est la nuit »

Solistes et corps de ballet du Eifman Ballet Theatre
Musiques : Schubert, Chopin, Berg, Gershwin

THEATRE
DES
CHAMPS-ÉLYSÉES
15 AVENUE MONTAIGNE
— PARIS —

RUSSELL MALIPHANT COMPANY Still Current

Mardi 19 et mercredi 20 mai 2015 - 20H

Russell Maliphant chorégraphie
Michael Hulls lumières

THEATRE
DES
CHAMPS-ÉLYSÉES
15 AVENUE MONTAIGNE
— PARIS —

Two

Carys Staton interprète
Andy Cowton musique

Afterlight (Part One)

Thomasin Gülgeç interprète
Erik Satie musique (Gnossiennes 1-4)
Concept original développé
par Es Devlin

Traces

Thomasin Gülgeç,
Russell Maliphant,
Dickson Mbi interprètes
Andy Cowton musique

Still Current

Carys Staton,
Russell Maliphant interprètes
Mukul musique

Still

Dickson Mbi,
Carys Staton interprètes
Armand Amar musique

Une production Sadler's Wells / Russell Maliphant
Coproduit par les Théâtres de la Ville de Luxembourg, en partenariat avec DanceEast.
Avec le soutien du Arts Council England et de artsdepot

Still Current

Thomasin Gülgeç © Warren du Preez

ÉVÈNEMENT

EVENT

OPÉRA

Jeanne d'Arc au bûcher

Oratorio dramatique créé en 1938

Musique : Arthur Honegger

Livret : Paul Claudel

Initiée par Seiji Ozawa et Isabel Karajan, et présentée en première mondiale au Festival Saito Kinen – Matsumoto au Japon en août 2013, cette production de Côme de Bellescize est reprise en version concert à Monaco et Toulouse puis en version scénique à la Philharmonie de Paris et au Lincoln Center de New York. Dans le rôle titre Marion Cotillard rejoint la production aux côtés des comédiens Eric Génovèse et Christian Gonon de la comédie Française.



Dimanche 8 février 2015 - 18H
Auditorium Rainier III, Monaco

Orchestre Philharmonique
de Monte-Carlo,
Chœur de l'Orchestre de Paris
direction Kazuki Yamada
version concert

Samedi 14 février 2015 - 20H
Halle aux Grains, Toulouse

Orchestre National du Capitole
de Toulouse,
Chœur du Capitole de Toulouse
direction Kazuki Yamada
version concert

Mercredi 4 mars 2015 - 20H30
Philharmonie de Paris

Jeudi 5 mars 2015 - 20H30
Philharmonie de Paris

Orchestre de Paris,
Chœur de l'Orchestre de Paris,
Chœur d'enfants de l'Orchestre
de Paris - direction Kazuki Yamada
version scénique

**Mercredi 10, jeudi 11 et
vendredi 12 juin - 19H30**
Samedi 13 juin 2015 - 20H

New York Lincoln Center
Avery Fischer Hall
New York Philharmonic
direction Alan Gilbert
version scénique

Jeanne d'Arc au bûcher

Oratorio dramatique créé en 1938

Production scénique créée au Festival Saito Kinen de Matsumoto en août 2012 sous la direction artistique de Seiji Ozawa.

Musique : Arthur Honegger
Livret : Paul Claudel
Mise en scène : Côme de Bellescize
Décors : Sigolène de Chassy & Atsushi Moriyasu
Lumière : Thomas Costerg
Costumes : Colombe Lauriot



Eric Génovèse



Marion Cotillard

Cast

Jeanne d'Arc : Marion Cotillard
Frère Dominique : Eric Génovèse – sociétaire de la comédie française
Récitant (et tous les autres rôles parlés) : Christian Gonon – sociétaire de la comédie française
Marguerite : Simone Osborne, soprano
La Vierge : Anne Catherine Gillet, soprano (France, Monaco)
Erin Morley, soprano (New-York)
Catherine : Faith Sherman, contralto
Porcus : Thomas Blondelle, ténor
Un Héraut : Steven Humes, basse

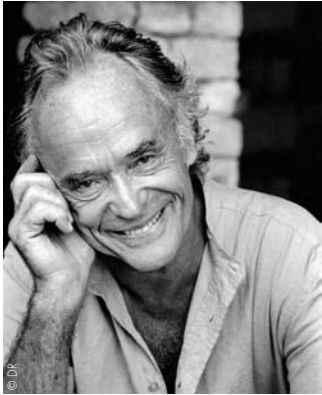
Christian Gonon



LES ARTISTES

THE ARTISTS

CHEFS D'ORCHESTRE / CONDUCTORS



Jean-Claude Casadesus
WORLD



Benjamin Ellin
FRANCE/ RUSSIA



Roberto Fores Veses
WORLD



Seiji Ozawa
FRANCE



Andris Poga
WORLD



Dmitri Liss
WORLD

CHEFS D'ORCHESTRE / CONDUCTORS



Robert Trevino
FRANCE - RUSSIA - JAPAN -
EASTERN EUROPE



Kazuki Yamada
FRANCE - RUSSIA



Alexandre Vakoulsky
WORLD



Alexander Vedernikov
FRANCE



Kaspar Zehnder
FRANCE

VIOLON / VIOLIN



Laurent Korcia
WORLD



Dmitri Makhtin
WORLD



Vadim Repin
FRANCE



Léonard Schreiber
EUROPE

ALTO / VIOLA



Miguel Da Silva
WORLD

GUITARE / GUITAR



Miloš Karadaglić
FRANCE

PIANO / PIANO



Iddo Bar Shai
FRANCE - RUSSIA - JAPAN



Boris Berezovsky
WORLD



Evgeny Kissin
FRANCE



Andreï Korobeïnikov
WORLD

Plamena Mangova
FRANCE - RUSSIA - EASTERN
EUROPE - ASIA



VIOLONCELLE / CELLO



Henri Demarquette
WORLD



Alexander Kniazev
WORLD

DUOS / DUETS

Vadim Repin & Boris Berezovsky
Violon, piano
FRANCE

Dmitri Makhtin & Andreï Korobeïnikov
Violon, piano
WORLD

Alexander Kniazev & Andreï Korobeïnikov
Violoncelle, piano
WORLD

TRIOS / TRIOS

Trio Chausson
Boris de Larochelambert, piano
Philippe Talec, violon
Antoine Landowski, violoncelle
WORLD

**Plamena Mangova, Natalia Prischepenko,
Sebastian Klinger**
Piano, violon, violoncelle
FRANCE



QUATUORS / QUARTETS

Quatuor Borodine
Ruben Aharonian, violon
Sergey Lomovsky, violon
Igor Naidin, alto
Vladimir Balshin, violoncelle
FRANCE

COUPS DE
PROJECTEURS
À PARIS

SPOTLIGHT
IN PARIS

EVGENY KISSIN piano

Orchestre Philharmonique
de Radio France
M.W. Chung, direction
Hommage à E. Svetlanov
Salle Pleyel
19 septembre 2014

VADIM REPIN violon

Orchestre Philharmonique
de Radio France
Lauréat concours Svetlanov, direction
Hommage à E. Svetlanov
Salle Pleyel
26 septembre 2014

IDDO BAR SHAI piano

RECITAL
Théâtre des Champs-Élysées
24 octobre 2014

**ROBERTO FORES VESES direction
MILOS KARADAGLIC guitare**

Orchestre de Chambre de Paris
Théâtre des Champs-Élysées
31 octobre 2014

VADIM REPIN violon

Orchestre Philharmonique
de St Petersburg
Yuri Temirkanov, direction
Théâtre des Champs-Élysées
12 novembre 2014

BORIS BEREZOVSKY piano

Orchestre Philharmonique
de St Petersburg
Yuri Temirkanov, direction
Théâtre des Champs-Élysées
13 novembre 2014

ANDRIS POGA direction

Orchestre de Paris
Salle Pleyel
13 décembre 2014

PLAMENA MANGOVA TRIO

Auditorium du Louvre
11 mars 2015

TRIO CHAUSSON

Auditorium du Musée d'Orsay
31 mars 2015

HENRI DEMARQUETTE violoncelle

Orchestre de Chambre de Paris
Concert Hommage à Philippe Muller
(professeur de violoncelle)
Théâtre des Champs-Élysées
2 avril 2015

**BORIS BEREZOVSKY piano
ALEXANDRE VEDERNIKOV direction**

Orchestre de Paris
Philharmonie de Paris
8 & 9 avril 2015

VADIM REPIN violon

Orchestre de Paris
Paavo Järvi, direction
17 & 18 juin 2015

**HENRI DEMARQUETTE violoncelle
VOCELLO**

Chœur Sequenza 9.3
Catherine Sominpietri, direction
Cité de la Musique
3 juin 2015

LES TOURNÉES

TOURS

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE MONTE-CARLO

Kazuki Yamada, direction
 Vadim Repin, violon
 Alexander Kniazev, violoncelle
 Nikolai Lugansky, piano
 Leif Ove Andsnes, piano
 Été 14 – France

BIG PHAT BAND (New Orleans)

Été 14 – France
 Avril 15 – Russie

KREMERATA BALTICA

Gidon Kremer, violon
 Mikhaïl Pletnev, piano
 2014 été et décembre – France

TCHAIKOVSKY SYMPHONY ORCHESTRA

Andris Poga, direction
 Été 14 – France

ORCHESTRE NATIONAL DE LYON

Leonard Slatkin, direction
 Renaud Capuçon, violon
 Septembre 2014 – Bratislava

**JULIA FISCHER
YULIANNNA AVDEEVA**

Récitals
 France – octobre 2014

EVGENY KISSIN

Tournée Orchestres
 France – octobre 2014

**VADIM REPIN
BORIS BEREZOVSKY**

Récitals
 France – novembre 2014

ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LAUSANNE

Bertrand de Billy, direction
 Russie – novembre 2014

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE ST PETERSBOURG

Yuri Temirkanov, direction
 Andreï Korobeinikov, piano
 France – novembre 2014

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE L'OURAL

Dmitri Liss, direction
 Andreï Korobeinikov, piano
 Sergeï Krylov, violon
 Dmitri Makhtin, violon
 Allemagne – Europe de l'Est
 Novembre 2014

EVGENY KISSIN

Récitals
 France – décembre 2014

EIFMAN BALLET

« Rodin »
 France – décembre 2014

QUATUOR BORODINE

75ème Anniversaire du quatuor
 Cycle Chostakovich
 France – 2014/2015

TRIO CHAUSSON

Allemagne – 2015

ORCHESTRE SYMPHONIQUE D'ODENSE (Danemark)

SOIREE MICHEL LEGRAND
 Michel Legrand, direction
 Henri Demarquette, violoncelle
 France – Danemark – mars 2015

VOCELLO

Henri Demarquette
 Chœur Sequenza 9.3
 Catherine Sominpietri, direction
 France – avril 2015

EIFMAN BALLET

USA – mars avril 2015

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE MONTE-CARLO

Robert Trevino, direction
 Russie – avril 15

**NIKOLAÏ LUGANSKY
ALEXANDRE KNIAZEV**

Récitals
 France – mai 2015

ORCHESTRE ET CHŒUR NATIONAL DE LETTONIE

Andris Poga, direction
 France – mai 2015

ENGLISH CHAMBER ORCHESTRA

Andreï Korobeinikov, piano
 Iddo Bar Shaï, piano
 France – juin 2015

Philharmonie de Paris



© Philharmonie de Paris - Arte Factory - Ateliers Jean Nouvel

INFORMATIONS PRATIQUES

*PRACTICAL
INFORMATION*



THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES

15 Avenue Montaigne, 75008 PARIS

INFORMATION ET RÉSERVATIONS : 01 49 52 50 50

www.theatrechampselysees.fr



SALLE PLEYEL

252 rue du faubourg Saint-Honoré, 75008 Paris

INFORMATION ET RÉSERVATIONS : 01 42 56 13 13

www.sallepleyel.fr



PHILHARMONIE DE PARIS

221 Avenue Jean Jaurès, 75019 Paris

INFORMATION ET RÉSERVATIONS : 01 44 84 44 84

www.philharmoniedeparis.fr

Parc Floral de Paris

Renseignements :
01 49 57 24 84

www.parcfloraldeparis.com

Auditorium du Louvre

Renseignements :
01 40 20 50 50

www.louvre.fr

Festival des Serres d'Auteuil

Renseignements :
01 46 32 02 26

contact12@ars-mobilis.com

www.ars-mobilis.com

Cité de la Musique

Renseignements :
01 44 84 44 84

www.cite-musique.fr

ÉQUIPE / TEAM

Président Directeur Général
Lily Sarfati

Direction Générale
Cathy Sarfati / Vony Sarfati

Directrice Département Production
Vony Sarfati
vsarfati@productions-sarfati.fr

Directrice Département Tournées
Cathy Sarfati
csarfati@productions-sarfati.fr

Directrice Département Artistes
Marina Bower
mbower@productions-sarfati.fr

Chargée de projets Danse / Chargée de Communication
Isabelle Deville
ideville@productions-sarfati.fr

Attachée de Tournées
Pauline Viano
pviano@productions-sarfati.fr

Attachée de Production
Elodie Galin-Dessertenne
egalin@productions-sarfati.fr

Assistant Agent Artistique
Olivier Beiboutov
obeiboutov@productions-sarfati.fr

Attachée de Presse Musique
Valerie Weill / Image Musique
valerie.weill@imagemusique.fr

Attaché de Presse Transcendances
Franck Peyrinaud / Ovation
franck.gmc@noos.fr

Comptabilité
Lionel Colombel
pias@productions-sarfati.fr

Création graphique
Gaston Souza / Konobeo
gaston.souza@konobeo.com

Productions Internationales Albert Sarfati
21, rue Le Peletier 75009 Paris

Tél. : +33 1 47 70 89 27 - Fax : +33 1 42 47 15 01
pias@productions-sarfati.fr
www.productions-sarfati.com



Productions Internationales Albert Sarfati
21 rue Le Peletier 75009 Paris

Tél. : +33 1 47 70 89 27 - Fax : +33 1 42 47 15 01
pias@productions-sarfati.fr
www.productions-sarfati.com